

# *někdy* na AVU *Alice* Nikitinová

Alice Nikitinová na AVU studovala v letech 1998–2004. Absolventka malířského ateliéru prof. Jiřího Sopka na sebe záhy upozornila jako výrazná koloristka, která dokáže vytěžit maximum z vyprázdnění obrazové plochy. V jejích obrazech ze začátku 21. století se zračí napětí mezi figurativností a abstrakcí. Zvětšené detaily těch nejobyčejnějších předmětů s příležitostnými konceptuální odkazy dávají konkrétním objektům abstraktní kontury. Předměty na nás působí svou naléhavou přítomností, ale i čistou barevnou krásou. Mám na mysli například velkoformátové obrazy knih z roku 2011, které jsou tak abstrahované a výrazně barevně pojaté, že se stávají malbou na hranici geometrické abstrakce. Přesto z nich nadále silně vnímáme konkrétní předmět, jeho iluzornost a užitnou symboliku. Odkazy na každodenní prožitky se mísí s odkazy na dějiny moderního malířství a tradici avantgardy. U Alice Nikitinové jsou skryté za rádobu jednoduché náměty, jako jsou krabice, značky, tepláky, gumáky, židle nebo štětce. Kouzlo každodennosti dokáže zobrazit nebyť v citlivým a blízkým způsobem, aniž by sklouzla k banálnosti.

Poslední samostatná výstava Alice Nikitinové v Čechách se konala v roce 2014 v Galerii výtvarných umění v Chebu a ve Fait Gallery v Brně. Letos samostatně vystavovala v Kunsthalle v Erfurtu. Výstavou na stěnách kanceláře bych chtěla vzdát hold této skvělé malířce, zpřítomnit její tvorbu na Akademii výtvarných umění v Praze, kde na přelomu milénia zrála, a dát jí další impuls, aby po téměř dvouleté vynucené přestávce začala opět malovat.

Pavlna Morganová

Vernisážové setkání 16. 11. 2017.

Výstavu je možné navštívit do 14. 12. 2017 po předchozí dohodě (pavlna.morganova@avu.cz) nebo zkusit vzít za kliku.

kancelář prorektorky pro umění, vědu a rozvoj  
1. patro hlavní budovy  
Akademie výtvarných umění v Praze  
U Akademie 4, Praha 7

Za pomoc s přípravou výstavy děkuji  
Slávě Sobotovičové, Adéle Svobodové, Matějovi Al-Ali.